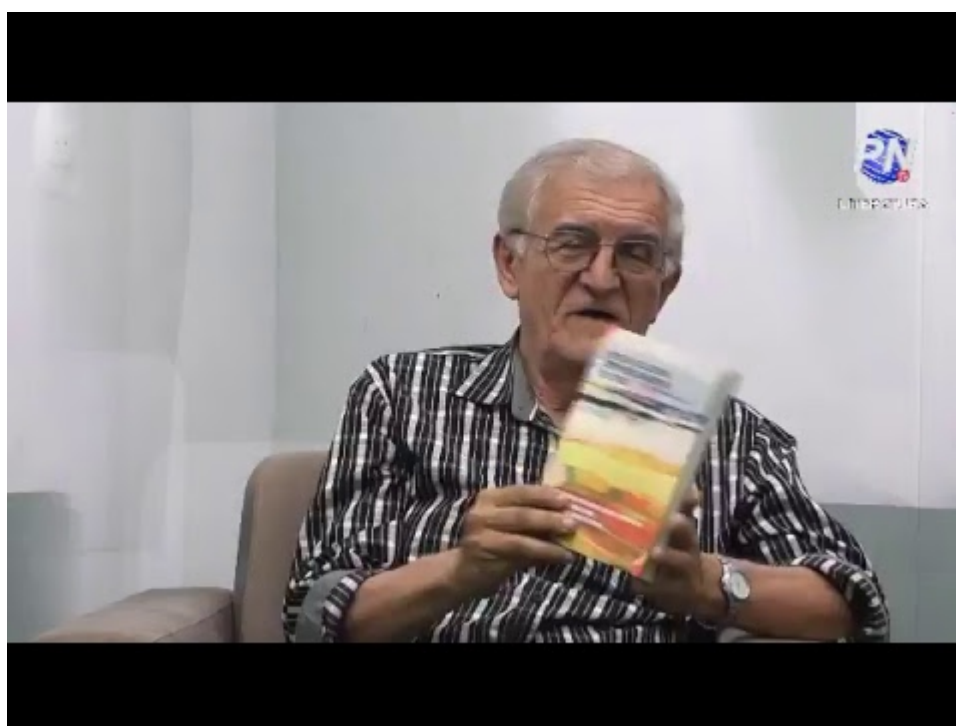


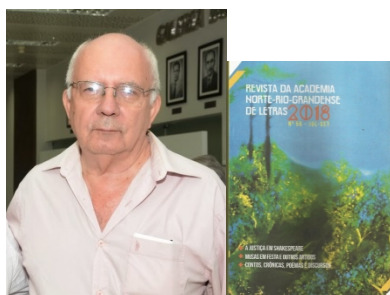


ACADEMIA NORTE-RIO-GRANDENSE DE LETRAS
EM DIA COM A ACADEMIA Nº 146 DE 25-10-2018
MEMÓRIA ACADÊMICA

DIRETORIA REVISTA DA ANRL



NO FACEBOOK



Jornalista Valério Andrade

“A REVISTA DA ACADEMIA – Fora do eixo Rio-São Paulo uma publicação como a da Academia Norte-Rio-Grandense de Letras seria um grande feito cultural – na terra dos Três Reis Magos é um milagre. Cabe lembrar, também por merecer registro, é que vem sendo publicada trimestralmente e sem interrupções. Diante da lamentável extinção de nossos jornais, como o histórico Diário de Natal e o insubstituível O Jornal de Hoje, essa periodicidade é outro milagre.

A sua existência, por si só, e pela qualidade e diversidade da pauta editorial, ainda pelo nível do elenco de colaboradores, é merecedora dos aplausos da intelectualidade potiguar – e, se circulasse em outros Estados, merecedora do reconhecimento Nordestino.

Do ponto de vista gráfico, a opção pelo formato livro permite que seja guardada e preservada na estante dos livros que não são descartáveis. Na condição de ex-editor de livros e revistas (no RJ), e por conhecer as dificuldades de se manter (sem a contrapartida financeira) um quadro permanente de colaborações, parablenho a dedicação, o empenho, do escritor Manoel Onofre Jr, seu diretor, e de seu editor, Thiago Gonzaga.

Seria injusto de minha parte, por conhecer tudo o que Diógenes da Cunha Lima tem feito pela Academia, ano após ano, sem se render aos obstáculos, resistindo as promessas não cumpridas dos governantes. E a Revista é consequência da sua Presidência, que nos últimos anos foi ampliada e renovada com a inclusão de nomes como o da escritora e pesquisadora musical Leide Câmara, atualmente exercendo a Secretária Geral da ANRL.

NA TRIBUNA DO NORTE
Dia 24 de outubro 2018

MUNDO-LIVRO
**Coluna: Alexandre Alves (**





OS PERFIS DE VALÉRIO MESQUITA – Na edição trimestral da Revista-livro da Academia Norte-Rio-Grandense de Letras, correspondente aos meses de julho-agosto-setembro de 2018, merece destaque o artigo do acadêmico Valério Mesquita, “Ligeiros Perfis de Velhas Figuras”, sobre personalidades da vida cultural da terra estrelada pelos Reis Magos.

Como escritor, Valério notabilizou-se na memória do leitor potiguar pelo resgate do folclore humorístico dos atores – e dos figurantes – da nossa colorida e criativa ribalta política.

Porém, além do singular dom literário de trazer o humor verbal para o papel, Valério Mesquita também é um excelente recriador - graças também a sua visão humanista – de figuras notáveis que ele conheceu e com quem conviveu.

Por ter participado do filme natalense de minha vida, e, portanto, por também tê-lo conhecido pessoalmente, selecionei algumas cenas do olhar cinematográfico de

Valério Mesquita sobre o escritor Veríssimo de Melo – nosso querido e inesquecível Vivi.

“(...) Folclorista, jornalista, articulista, pesquisador, humanista, uma inteligência e um estilo literário que guardava uma inconfundível leveza clássica. Sua morte repentina surpreendeu a todos nós. Silenciou de madrugada como um passarinho que se cala ao fim do seu bem voado e bem cantado dia. E Vivi sempre me revelava uma fragilidade de bem-te-vi. Tinha medo de viajar de avião e da morte. Mas morreu em paz. Falou-me, certa vez, que nunca vira assombração mas gostaria de ver. Era o folclorista se sobrepondo ao sensível, ao visível”.

“(...) Jamais esquecerei o seu aceso e fino bom humor. Gostaria de escrever-lhe uma canção póstuma mas a morte, no dizer do poeta é uma águia cujo grito ninguém descreve”.

Enviado do meu iPhone



Acadêmica Leide Câmara

Secretária Geral

Academia Norte-rio-grandense de Letras

Rua Mipibu, 443 – Petrópolis – Natal, RN

Tel. 55 (84) 3221-1143 – 9.9982-2438

E-mail: academianrl@gmail.com